

**Негосударственное общеобразовательное частное учреждение
«Центр образования «Академия Александра Островского»**

г. Химки

**Утверждаю:
Директор НОЧУ «ЦО
«Академия Александра Островского»**

_____ **Орлач Р.А.**

Приказ № 21 от 27.08.2021г.

**Календарно – тематическое планирование
по технологии
(базовый уровень)**

3 класс

Составитель:

_____ **Иванова Л.П.**
учитель начальных классов

2021 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для третьего класса общеобразовательной школы разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования на основе примерной программы по технологии и авторской программы Роговцевой Н.И. «Технология» (1-4 классы). – М.: Просвещение, 2018г.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Общая характеристика курса.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно–деятельностный подход – обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности - понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) - разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребёнка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать её результат. Проблемно-поисковый

подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с формами организации урока: коллективной; фронтальной; групповой; индивидуальной работой; работой в парах.

Применяются технологии индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп методов обучения и их сочетания:

- методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;
- методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;
- методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ;
- степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), проблемного изложения, исследовательского методов обучения.

Используются следующие средства обучения: учебно – наглядные пособия (таблицы, модели, презентации, электронное сопровождение к учебнику «Технология», организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал).

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной

проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательской деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – создателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Структура учебного курса «Технология. 3 класс».

№ п/п	Разделы программы.	Количество часов (всего за учебный год – 34 часа)
1	Человек и земля.	22
2	Человек и вода.	4
3	Человек и воздух.	3
4	Человек и информация.	5

Описание места предмета в учебном плане

На изучение курса «Технология» в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

В 3 классе - 34 часа (34 учебные недели): в I четверти – 9 ч., во II четверти – 7 ч., в III четверти – 10 ч., в IV четверти – 8 ч.

Описание ценностных ориентиров содержания предмета, курса

XXI век – век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеурочной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

Усвоение курса «Технология» обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты.

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
9. Создание условий для формирования следующих умений:
 - объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
 - уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты.

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Критерии и нормы оценок обучающихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, в полном объёме с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески (ученик поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, полностью соблюдал правила техники безопасности);

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения, общий вид изделия аккуратный (ученик экономно расходовал материалы, полностью соблюдал правила техники безопасности, но на рабочем месте нет должного порядка);

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки), (ученик неэкономно расходовал материал, не полностью соблюдал правила техники безопасности);

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершённый вид; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу.

«5» - учащийся полностью освоил учебный материал, умеет изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

«4» - учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

«3» - учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки при его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы;

«2» - учащийся почти не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами и подтвердить ответ конкретными примерами, не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Планируемый уровень подготовки выпускников на конец учебного года.

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;
- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

Содержание разделов, тем учебного курса «Технология»

Раздел программы/ Количество часов	Содержание ОМСО	Требования к уровню подготовки	Универсальные учебные действия (УУД)
---	------------------------	---------------------------------------	---

Раздел 1. Человек и земля (22 ч.)	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	Особенности содержания учебника для 3 класса. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. <u>Понятия:</u> городская инфраструктура, маршрутная карта, экскурсия, экскурсовод.	Регулятивные УУД: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем; планировать практическую деятельность на уроке, предлагать приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий; организовывать рабочее место; отвечать на вопросы по материалу; работать по совместно с учителем составленному плану; выбирать способы крепления; самостоятельно оформлять изделия по эскизу; сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности; осуществлять
	Архитектура. Изделие: «Дом».	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Анализ линий чертежа, конструкции изделия. Правила безопасной работы ножницами. Объёмная модель дома. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. <u>Понятия:</u> архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.	
	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Объёмная модель телебашни из проволоки. <u>Понятия:</u> проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.	лять контроль точности выполнения операций, контролировать и корректировать свою работу, оценивать качество выполнения работы. Познавательные УУД: наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов; находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; находить и отбирать информацию о процессе производства тканей, используя разные источники; анализировать и различать виды изделий; сравнивать свойства материалов; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные УУД: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; выполнять
	Парк. Изделие: «Городской парк».	Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Сочетание различных материалов в работе над композицией. Макет городского парка. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. <u>Понятия:</u> лесопарк, садово-парковое искусство, секатор.	
	Проект: «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Игровой комплекс».	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. <u>Понятия:</u> технологическая карта, защита проекта.	
	Ателье мод. Одежда. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Украшение фартука», «Строчка петельных стежков».	Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Техника выполнения стебельчатого шва. Выполнять с использованием пальцев строчки петельных стежков.	

	Ателье мод. Пряжа и ткани. Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен».	Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея, прядильщица, ткач. <u>Понятия:</u> ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, рабочая и форменная одежда, монограмма, шов, ткачество, ткацкий станок, гобелен.	предлагаемые задания в паре, группе (заполнять технологическую карту; овладевать основами черчения и масштабирования, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания; раскраивать детали по шаблону; различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделий; создавать тематические композиции, соблюдая в них сочетания цветов, оформлять изделия; знать критерии оценки качества изготовления изделий (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции);
	Вязание. Изделие: «Воздушные петли».	История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.	Регулятивные УУД: определять самостоятельно цель деятельности на уроке, формулировать учебную проблему (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); планировать изготовление изделий, предлагать приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий; работать по самостоятельно составленному плану; оформлять изделия по эскизу; уметь сочетать различные
	Бисероплетение. Изделие: «Браслетик «Цветочки».	Виды, свойства бисера. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Способы бисероплетения.	
	Кафе. Изделие: «Весы».	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. <u>Понятия:</u> порция, меню.	материалы в работе; свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях; осуществлять контроль точности выполнения операций. Познавательные УУД: сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов; находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; объяснять новые понятия; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные УУД: <u>работать в группе:</u> применять алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности, роли и обязанности для выполнения проекта; проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность; самостоятельно проводить презентацию групповой работы; отвечать на вопросы по презентации.
	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак». Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака».	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи без термической обработки. Меры безопасности и правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. <u>Понятия:</u> рецепт, ингредиенты, стоимость.	
	Бутерброды. Изделие: «Бутерброды».	Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление холодных закусок по рецепту и по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Меры безопасности и правила гигиены.	
	Колпачок –цыплёнок. Изделие «Колпачок цыплёнок».	Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. <u>Понятия:</u> синтепон, сантиметровая лента.	

Раздел 2. Человек и вода (4 ч.)	Магазин подарков. Изделие: «Брелок для ключей».	Виды и особенности работы магазинов. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. <u>Понятия:</u> магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно цель деятельности на уроке, формулировать учебную проблему (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); планировать изготовление изделий, предлагать приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий; работать по самостоятельно составленному плану; оформлять изделия по эскизу; уметь сочетать различные материалы в работе; свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях; осуществлять контроль точности выполнения операций.</p> <p>Познавательные УУД: находить и отбирать информацию, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, необходимую для изготовления изделия, сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов; объяснять новые понятия; исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p>Коммуникативные УУД: <u>работать в группе:</u> контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами; применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции; использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии, выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой; использовать изготовленную салфетку для сервировки стола; осваивать правила сервировки стола; использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия; при помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия; на основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций, инструменты, необходимые на каждом этапе сборки; осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное; сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора: презентовать готовое изделие.</p>
	Салфетница. Способы складывания салфеток.	Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.	
	Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка».	Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солодкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. <u>Понятия:</u> соломка, междоузлие.	
	Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков».	Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. <u>Понятия:</u> упаковка, контраст, тональность.	
	Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»».	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.	
	Грузовик. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация готового изделия. <u>Понятия:</u> подвижное соединение, неподвижное соединение.	

	Мосты. Изделие «Мост».	Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Вид соединения деталей — натягивание нитей. <u>Понятия</u> : мост, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно определять цель деятельности на уроке, планировать изготовление изделий на основе технологической карты, предлагать приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий; организовывать рабочее место; отвечать на вопросы по материалу; работать по совместно с учителем составленному плану; выбирать способы крепления; самостоятельно оформлять изделия по эскизу;</p> <p>осуществлять контроль точности выполнения операций, контролировать и корректировать свою работу, оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Познавательные УУД: находить и отбирать необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; наблюдать результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов; исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов; искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; используя разные источники; анализировать и различать виды изделий; сравнивать свойства материалов; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p>
	Водный транспорт. Изделие: «Яхта».	Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Работа с бумагой, с пластмассовым конструктором. Профессия: кораблестроитель. <u>Понятия</u> : верфь, баржа, контргайка.	
	Проект: «Океанариум». Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка».	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. <u>Понятия</u> : мягкая игрушка, океанариум.	
	Фонтаны. Изделие: «Фонтан».	Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. <u>Понятия</u> : фонтан, декоративный водоём.	
Раздел 3. Человек и воздух (3 ч.)	Зоопарк. Изделие: «Птицы».	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России, с историей возникновения искусства оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. <u>Понятие</u> : оригами.	<p>Коммуникативные УУД: <u>работать в группе:</u> контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами; применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции; создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей; выбирать модель для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности; организовывать деятельность в проекте; соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки, подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам; сравнивать различные техники создания оригами, оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям и презентовать работу.</p>
	Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха».	Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёт. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. <u>Понятия</u> : вертолёт, лопасть.	
	Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар».	Техника папье-маше. Украшение помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. <u>Понятие</u> : папье-маше.	
Раздел 4. Человек и	Переплётная мастерская. Изделие: «Переплётные	Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг	Регулятивные УУД: определять цель деятельности на уроке, формулировать учебную проблему планировать

информация (5 ч.)	работы».	Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений» . <u>Профессии:</u> печатник, переплётчик. <u>Понятие:</u> переплёт.	изготовление изделий, предлагать приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий; работать по самостоятельно составленному плану; оформлять изделия по эскизу; осуществлять контроль точности выполнения операций. Познавательные УУД: находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные УУД: <u>работать в группе:</u> анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием; осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений»; распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля; использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками при создании моделей пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их; анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления; на основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля; оценивать качество выполнения работы.
	Почта.	Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. <u>Понятия:</u> корреспонденция, бланк.	
	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр».	Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.	
	Афиша. Изделие «Афиша».	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. <u>Понятия:</u> афиша, панель инструментов, текстовый редактор.	

Национально-региональный компонент

Национально-региональный компонент государственного стандарта общего образования реализуется на 3 уроках технологии:

№ п/п	Тема урока	Примечание
1.	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	
2.	Водный транспорт. Изделие: «Яхта». ТБ №1 и №4.	
3.	Почта. Изделие: «Поздравительная открытка» «День	

	Победы».	
--	----------	--

Календарно-тематическое планирование по технологии.

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов	Форма контроля	Основные виды учебной деятельности	Оборудование, ЦОР	Примечание
	План	Факт						
Первая четверть (9 ч.)								
Раздел 1. Человек и земля (9 ч.)								
1	05.09		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	Фронтальный опрос.	Ориентироваться в учебнике, знать условные обозначения. Создать и использовать карту маршрута путешествия.	CD	
2	12.09		Архитектура. Изделие: «Дом». ТБ №1 и №4.	1	Индивидуальный опрос.	Овладеть основами черчения и масштабирования. Выполнить разметку. Сравнить эскиз и технический рисунок. Соблюдать правила безопасности.	CD	
3	19.09		Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	1	Индивидуальный опрос.	Сопоставить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Исследовать особенности работы с проволокой. Применять способы работы с ней.	CD	
4	26.09		Парк. Изделие: «Городской парк». ТБ №5.	1	Групповой опрос.	Составить рассказ о значении природы для города и об оформлении парков. Делать эскиз композиции. Планировать изготовление изделия. Выполнить из природных материалов и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
5-6	03.10 10.10		Проект: «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Игровой комплекс». ТБ №1 и №4.	2	Групповой опрос.	Применять на практике алгоритм организации деятельности над проектом. Создать объёмный макет из бумаги. Применять способы работы с бумагой: размечать детали по шаблону, соединять их при помощи клея. Составить и оформить композицию. Соблюдать правила безопасной работы. Провести презентацию изделия.	CD	
7-9	17.10 24.10 31.10		Ателье мод. Одежда. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Украшение фартука»,	3	Индивидуальный опрос.	Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с видом ткани. Сравнить свойства пряжи и ткани. Освоить алгоритм	CD	

			«Строчка петельных стежков». ТБ №1, №2.			выполнения стебельчатых и петельных стежков. Познакомиться с видами украшения одежды. Освоить алгоритм выполнения аппликации на одежде. Соблюдать правила безопасной работы.		
Вторая четверть (7 ч.)								
Раздел 1. Человек и земля (7 ч.)								
10	14.11		Ателье мод. Пряжа и ткани. Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен». ТБ №1.	1	Индивидуальный опрос.	Находить информацию о процессе производства тканей. Сравнить пряжу и ткани. Анализировать их свойства. Освоить технологию ручного ткачества. Выполнить плетение. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
11	21.11		Вязание. Изделие: «Воздушные петли». ТБ №1	1	Индивидуальный опрос.	Находить информацию о вязании. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Освоить технику вязания цепочки из «воздушных» петель крючком. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
12	28.11		Бисероплетение. Изделие: «Браслетик «Цветочки».	1	Индивидуальный опрос.	Находить информацию о бисере. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства лески. Осваивать приёмы и способы работы с бисером.	CD	
13	05.12		Кафе. Изделие: «Весы». ТБ №1 и №4.	1	Индивидуальный опрос.	Находить и объяснять значения слов «меню», «порция». Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Выполнить раскрой изделия по шаблону и оформить его по собственному замыслу. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
14	12.12		Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак». Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака».	1	Групповой опрос.	Находить и объяснять значения слов «рецепт», «ингредиенты». Анализировать рецепт. Определять ингредиенты. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам. Работать в группе, соблюдая правила гигиены. Презентовать готовое блюдо.	CD	
15	19.12		Бутерброды. Изделие: «Бутерброды».	1	Групповой опрос.	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты. Сравнить изделия по способу приготовления. Готовить закуски в группе. Соблюдать правила гигиены. Сервировать стол. Презентовать изделие.	CD	

16	26.12		Колпачок –цыплёнок. Изделие «Колпачок цыплёнок».	1	Индивидуальный опрос.	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнить разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготовить выкройку. Использовать основные виды строчек для соединения деталей. Оформить изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
Третья четверть (10 ч.)								
Раздел 1. Человек и земля (продолжение) (6 ч.)								
17	16.01		Магазин подарков. Изделие: «Брелок для ключей».	1	Индивидуальный опрос.	Составить рассказ о видах магазинов и особенностях их работы, о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера. Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её, делать выводы. Использовать приёмы изготовления солёного теста. Осваивать способы придания ему цвета. Оформить изделие по собственному замыслу.	CD	
18	23.01		Салфетница. Способы складывания салфеток.	1	Индивидуальный опрос.	Использовать знания симметрии при выполнении изделия. Изготовленное изделие использовать для сервировки стола.	Презентация.	
19	30.01		Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка». ТБ №1 и №4.	1	Групповой опрос.	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с соломкой. Исследовать её свойства. Использовать технологию заготовки соломки. Составить композицию. Выполнить раскрой деталей по шаблону и оформить аппликацию из соломки по собственному замыслу. Соблюдать правила безопасности.	CD	
20	06.02		Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков». ТБ №1 и №4.	1	Групповой опрос.	Осваивать правила упаковки различных материалов художественного оформления подарков. Применять способы работы с бумагой. Освоить приём соединения деталей при помощи скотча. Оформить изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
21	13.02		Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое». ТБ №1 и №4.	1	Индивидуальный опрос.	Находить информацию об автомобилях. Составить рассказ об устройстве автомобиля. Анализировать его внутреннее строение. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. Конструировать геометрические тела. Осваивать технологию	CD	

						конструирования объёмных фигур. Создать объёмную модель. Оформить изделие. Соблюдать правила безопасной работы.		
22	20.02		Грузовик. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	1	Групповой опрос.	Составить план сборки изделия. Определить количество деталей, виды соединений и последовательность операций. Осваивать новые способы соединения деталей. Соблюдать правила безопасной работы. Презентовать готовое изделие.	CD	
Раздел 2. Человек и вода (4 ч.)								
23	27.02		Мосты. Изделие «Мост». ТБ №1 и №4.	1	Групповой опрос.	Находить и анализировать информацию о мостах, их особенностях. Создать модель всячего моста, выполнив разметку деталей, освоив и используя новые виды соединений. Оформить изделие. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
24	06.03		Водный транспорт. Изделие: «Яхта». ТБ №1 и №4.	1	Индивидуальный опрос.	Находить и анализировать информацию о водном транспорте и его видах. Выбрать модель для проекта и анализировать её конструкцию. Выполнить раскрой деталей по шаблону. Провести сборку деталей и оформить изделие, используя приёмы работы с бумагой. Презентовать готовое изделие. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
25	13.03		Проект: Океанариум. Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка». ТБ №1, №2.	1	Индивидуальный опрос.	Находить и анализировать информацию об океанариуме и его обитателях. Различать виды мягких игрушек. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить форму морских животных с формами предметов. Использовать стежки и швы при оформлении композиции. Соблюдать правила безопасной работы.	CD	
26	20.03		Фонтаны. Изделие: «Фонтан». ТБ №1, №4.	1	Групповой опрос.	Находить и анализировать информацию о фонтанах. Изготовить объёмную модель из пластичных материалов, выполнив раскрой деталей по шаблону. Оформить изделие по собственному эскизу. Соблюдать правила безопасной работы.	Презентация.	
Четвёртая четверть (8 ч.)								
Раздел 3. Человек и воздух (3 ч.)								
27	03.04		Зоопарк. Изделие: «Птицы».	1	Индивидуальный опрос.	Объяснять значение понятия «бионика». Осваивать условные обозначения создания изделия и приёмы	CD	

						сложения оригами. Презентовать готовое изделие.		
28	10.04		Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха». ТБ №1 и №4.	1	Индивидуальный опрос.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия. Называть основные детали вертолёта. Применять приёмы работы с разными материалами. Выполнить разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Соблюдать правила безопасной работы. Презентовать готовое изделие.	CD	
29	17.04		Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар». ТБ №1 и №4.	1	Групповой опрос.	Осваивать и применять технику «папье - маше». Подбирать бумагу для изготовления изделия. Самостоятельно выполнить раскрой деталей корзины. Соблюдать правила безопасной работы. Презентовать готовое изделие.	CD	
Раздел 4. Человек и информация (5 ч.)								
30	24.04		Переплётная мастерская. Изделие: «Переплётные работы». ТБ №1 и №2.	1	Индивидуальный опрос.	Находить и анализировать информацию о книгопечатании. Называть основные этапы книгопечатания. Анализировать основные элементы книги. Использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, используя приёмы работы с бумагой. Соблюдать правила безопасности при работе с ножницами и иглой.	CD	
31	08.05		Почта. Изделие: «Поздравительная открытка «День Победы». ТБ №1 и №4.	1	Контрольная работа.	Находить и анализировать информацию о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнить различные виды почтовых отправлений. Освоить правила художественного оформления поздравительной открытки. Выполнить разметку деталей по шаблону. Использовать навыки работы с бумагой. Оформить изделие по собственному эскизу. Соблюдать правила безопасной работы.	Презентация.	
32	15.05		Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр». ТБ №1, №2.	1	Индивидуальный опрос.	Находить и анализировать информацию о кукольном театре и пальчиковых куклах. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Выполнить разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Оформить куклу по собственному эскизу. Соблюдать правила безопасности.	CD	

33	22.05		Промежуточная аттестация. Творческая работа: «Здравствуй, лето!».	1	Контрольная работа.	Анализировать способы и особенности оформления композиций.Использовать алгоритм выполнения аппликации и навыки работы с бумагой. Оформить композицию по собственному эскизу.Соблюдать правила безопасной работы.		
34	26.05		Работа на компьютере. Изделия «Афиша», «Программка».	1	Групповой опрос.	Анализировать способы и особенности оформления афиши. Осваивать правила набора текста, работу с программойMicrosoftOfficeWord, создать и сохранить документ, форматировать и печатать его, создать афишу и программку для кукольного спектакля.	CD	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Книгопечатная продукция	1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс. – М.: Просвещение, 2018г.	Д
	2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс. – М.: Просвещение, 2018г.	Д
	3. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы. 1 – 4 классы. - М.: Просвещение. 2018г.	
	4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.:Пояснительная записка к за-вершенной предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», –М.: Просвещение, 2018г.	
	5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 3 класс. – М.: Просвещение, 2018г.	
Технические средства	Персональный компьютер с принтером;мультимедийный проектор; экспозиционный экран; магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	Д
Печатные пособия	Технология. Комплект таблиц для начальной школы.3 класс	Д
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	1) Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. 2) Набор металлических конструкторов. 3) Набор пластмассовых конструкторов «Лего». 4) Набор демонстрационных материалов, коллекций, заготовки природного материала (в соответствии с программой). 5) Объёмные модели геометрических фигур. 6) Наборы цветной, миллиметровой, бархатнойбумаги, кальки,картона в том числе гофрированного.	Д Д Д Д Д
Компьютерные и информационно-	слайдовые презентации к урокам, электронное приложение к учебнику «Технология. 3 класс» (CD-ROM).Цифровые образовательные ресурсы: 1) Салфетки и способы их складывания (http://grozni-	Д

коммуникативные средства	portal.ucoz.ru/board/); 2) Самые красивые фонтаны в мире (http://www.nice-places.com/); 3) Бисероплетение для начинающих (http://masterclassy.ru/) и т. д.	
---------------------------------	---	--